

# منظرة ماسة

## مبطلات الصلاة

للوليّ البكريّ محمد الرقيق

ضبط نصّها:

د. وائل بن الحسين الزرّبي



madhabouna



madhabouna@gmail.com



## منظومة مبطال الصلاة

- |                               |     |  |
|-------------------------------|-----|--|
| 1. وتبطل الصلاة عمدا بالنجس   | ❖❖❖ | في جسد أو بقعة أو ما لبس               |
| 2. مع قدرة وسعة في الوقت      | ❖❖❖ | وبعضاف الماء خذ بالتب                  |
| 3. والبيت في أطرافه نجاسة     | ❖❖❖ | ورأسه لسقفه <sup>1</sup> تماسه         |
| 4. تبطل فيه كالحيا ونحوه      | ❖❖❖ | كما حكاه البرزلي عن شيخه               |
| 5. وإن تكن طاهرة معتمدا       | ❖❖❖ | برأسه أيضا عليها فسادا <sup>4</sup>    |
| 6. وحامل لما به يتصل          | ❖❖❖ | أو سقطت عليه فيها مبطل                 |
| 7. وبسط بعض ثوبه عليها        | ❖❖❖ | ولبس له الباقي خذ تنبيهها <sup>5</sup> |
| 8. وباعتماده عليها بطلت       | ❖❖❖ | كذكرها وإن بغود حركت                   |
| 9. والمرء ذو نجاسة بثوبه      | ❖❖❖ | ففي المراحمة لا شيء به                 |
| 10. وذكره للماء في الرحال     | ❖❖❖ | أو ذكر العريان ثوبا تال                |
| 11. أو طرا العلم به كالمعتقة  | ❖❖❖ | فيها كنية المقيم حقه                   |
| 12. جيرة سقط خف انخرق         | ❖❖❖ | وكثرة القلس والقيء سبق                 |
| 13. وبتميم على الجص وما       | ❖❖❖ | ضاهاه أو بخاتم تيمما                   |
| 14. ثم على معادن النقد وما    | ❖❖❖ | نقل من غير كشب اتتمى                   |
| 15. والشك في النية والإحرام   | ❖❖❖ | والوقت والحديث والسلام                 |
| 16. والقصد بالتفهم في غير محل | ❖❖❖ | والفتح عمن ليس معه في عمل              |
| 17. فقهه ولو تمادى مع إمام    | ❖❖❖ | دخول <sup>6</sup> في أخرى بنية السلام  |

(1) في الأصل: لسقفها.

(2) في الأصل: أطرافها.

(3) في الأصل: فيها.

(4) في الأصل: فاسدا؛ وهو صحيح وزنا لكن المثبت أفضل لغة.

(5) في الأصل: وليس للباقي فخذ تنبيهها.

(6) بضم اللام للضرورة الشعرية.

18. ذكرُ صلاةٍ في صلاةٍ أو بـمَا ❖❖❖ ترتبُهُ يجبُ فيها<sup>1</sup> فاعْلَمَـا
19. أو بطُرُقٍ حَدَثٍ أو ذكـرِه ❖❖❖ كَلِمَةً تَرَكَهـا من ظَهَرِه
20. كَتَرَكَ أَعلى الحُفِّ أو كَمُشِغِلٍ ❖❖❖ عَمَّا أَتى من فَرَضِهَا المُحَصَّلِ
21. وتركُ رُفْعِ اليَدِ بين السَّجْدَتَيْنِ ❖❖❖ أو زادَ مِثْلَهَا كَصُبحِ رَكَعَتَيْنِ
22. وباعْتَمـادِه إذا زالَ سَقَطَ ❖❖❖ أو زادَ نَحْوَ سَجْدَةٍ عَمْدًا فَقَطْ
23. أو جـاهاً لا نَفَخَ أو أَكَلٍ أو ❖❖❖ شَرَبٍ أو كَلَمَ لا سَهـوا رَوَوْا
24. أَكَلٌ وشَرِبٌ مَعَ سَلامٍ يَقْتَرِنُ ❖❖❖ وبانْصِرافٍ حَدَثٍ ولم يَكُنْ
25. وكالرُّعافِ وسَلامِه عَلى ❖❖❖ شَكٍّ فَبـانَ أَنَّهُ قد كَمَلَا
26. بيلعِه نُحْـامَةٌ عَمْدًا وَرَدَ ❖❖❖ وَرْدَةٌ وَلِلْفَضـائِلِ سَجْدُ
27. أو سَجَدَ المُسَبِّوقُ بَعْدِيًّا مَعَه ❖❖❖ أو قَبْلِيًّا ولم يُوافِ رَكَعَتَه
28. كَتَرَكَ قَبْلِيًّا أَتى عَلى سُنَنِ ❖❖❖ ثَلَاثَةٍ فاعْلَمَ<sup>2</sup> إِن طَالَ الزَّمَنُ
29. لَذَكَرِه يا صَاحِبِ الصَّلَاةِ ❖❖❖ أَرْبَعِ أَحْوالٍ مُقَصَّـاتٍ
30. فَرَضٌ في فَرَضٍ حَيْثُ طَالَ أو رَكَعٌ ❖❖❖ فَسَدَتَا عَلى الكُتـابِ المُتَّبِعِ
31. ونَفَلٌ في نَفَلٍ تَمادى فِيهـا ❖❖❖ كَنَفَلٍ في فَرَضٍ فَخُذْ تَنْبِيهـا
32. وَعَكْسُهَا فَرَضٌ أَتى في نَفَلٍ ❖❖❖ كالأوَّلَى في أَحْكامِها يا خَلِيَّ
33. كَتَرَكَ رَكْعًا وَشَرَطَـا يَنْبُذُا ❖❖❖ بِطَوِيلٍ أو خُرُوجِه من مَسْجِدًا<sup>3</sup>
34. وَمَنْ أَقِيمَتْ عَنْهُ وَهُوَ فِيهـا ❖❖❖ كَتَرَكَ<sup>4</sup> عَمْدًا سُنَّةً تَلِيهـا
35. أو هُوَ في المَغْرِبِ قد صَلَّاهَا ❖❖❖ وفي العِشاءِ وَتَرَّها قَضَـاها
36. أو صَلَّى رَاكِبًا لِغَيْرِ عُذْرٍ ❖❖❖ أو فَوْقَ بَيْتِ اللَّهِ دُونَ الحِجْرِ

(1) في الأصل: فيها يجب؛ وفيه خلل في الوزن.

(2) في الأصل: فاعلا؛ والمثبت أحسن في المعنى لا الوزن.

(3) في الأصل: خروجـه المسجدا.

(4) في الأصل: كتركه؛ وفيه خلل في الوزن.



37. مُسْتَدْبِرًا مُشْرِقًا مُعَرِّبًا ❖❖❖ ترك يقين واجتهاد نُسبًا
38. وَبَطَلْتُ خَلْفَ مُعِيدٍ وَامْرَأَةٍ ❖❖❖ مجنون<sup>1</sup> خُنْثَى فاسقٍ بجارحة
39. مَأْمُومٍ وَكَافِرٍ وَمُخْدِتِ ❖❖❖ عمدًا وعلم مُقْتَدٍ بِالْمُخْدِتِ
40. بِعَاجِزٍ عَنِ رَكْنٍ أَوْ بِجَاهِلٍ ❖❖❖ بَأْمِي لغيره يا سائل<sup>2</sup>
41. أَوْ قَارِيٍّ مَا شَدَّ أَوْ صَبِيٍّ<sup>3</sup> فِي ❖❖❖ فَرَضٍ وَعَبْدٍ فِي جُمُعَةٍ تَقِي
42. وَهَلْ بِلَا حِنٍّ أَوْ إِلَّا الْفَاتِحَةَ ❖❖❖ خُلْفَ كَبِيرٍ ظَا وَضَادٍّ وَاضِحَةَ
43. وَمَنْ نَوَى الْإِتْمَامَ ثُمَّ قَصَّ رَا ❖❖❖ عمدًا فَبَطُلَ كَعَكْسِهَا يُرَى
44. وَبِالْمُخَالَفَةِ لِلْإِمَامِ ❖❖❖ فِي نِيَّةِ الْقَصْرِ أَوْ الْإِتْمَامِ
45. وَنَاطِرٌ عَوْرَتُهُ أَوْ عَوْرَةٍ ❖❖❖ إِمَامِهِ لَا غَيْرَ ذَيْنِ يَثْبُتِ
46. وَبِاقْتِدَائِهِ بِزَيْدٍ فَظَهَرَ ❖❖❖ خِلَافُهُ أَوْ صَلَّى ظَهْرًا اسْتَقَرَّ
47. خَلْفَ مُصَلِّي الْعَصْرِ مِثْلُ الشَّكِّ ❖❖❖ أَيُّهُمَا الْمَأْمُومُ خُذْ مَا أَحْكِ
48. وَبِانْتِقَالِ مُفْرَدٍ فِيهَا إِلَى ❖❖❖ جَمَاعَةٍ كَالْعَكْسِ فِيهَا مُبْطَلًا
49. وَفِي مَرِيضٍ اقْتَدَى بِمِثْلِهِ ❖❖❖ فَصَحَّ خُلْفٌ فِي تِمَامِ فِعْلِهِ
50. وَبِالْمُسَابَقَةِ فِي الْإِحْرَامِ ❖❖❖ وَمِثْلُهُ التَّحْلِيلُ بِالسَّلَامِ
51. وَبِالْمُسَاوَاةِ كَذَاكَ فِيهِمَا ❖❖❖ وَتَارَكَ اقْتِدَائِهِ مِثْلَهُمَا
52. سَلَامٌ<sup>4</sup> مِنْ غَيْرِ الَّتِي أَتَتْهَا ❖❖❖ وَرَفَضُهُ كَذَاكَ فَأَعْرِفْ حُكْمَهَا
53. كَتَنَكِيرِ السَّلَامِ أَوْ تَنْوِينِهِ ❖❖❖ تَقَدَّمَ<sup>5</sup> الْمَجْرُورُ مِنْ فَنُونِهِ
54. تَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ مَعَ صَلَاتِي<sup>6</sup> ❖❖❖ عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ السَّادَاتِ
55. مَعَ السَّلَامِ وَالْآلِ وَصَحْبِهِ ❖❖❖ وَالْمُؤْمِنِينَ التَّابِعِينَ سُنَّتَهُ<sup>7</sup>

(1) بكسر التَّوْنِ لِلضَّرُورَةِ الشَّعْرِيَّةِ.

(2) فِي الْأَصْلِ: أَوْ بِأَمِّي لغيره يا سائلي؛ وفيه خلل فِي الْوِزْنِ.

(3) بِكسر الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ الشَّعْرِيَّةِ.

(4) بِضَمِّ الْمِيمِ لِلضَّرُورَةِ الشَّعْرِيَّةِ.

(5) فِي الْأَصْلِ: أَوْ تَقَدَّمَ؛ وفيه خلل فِي الْوِزْنِ.

(6) فِي الْأَصْلِ: وَالصَّلَاةِ.

(7) فِي الْأَصْلِ: مَعَ السَّلَامِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ\*\*\*وَالْمُؤْمِنِينَ الْمُتَّبِعِينَ سُنَّتَهُ؛ وفيه خلل فِي الْوِزْنِ.





madhabouna



madhabouna@gmail.com